

LES CULTES

Paroisses catholiques

Doyenné d'Altkirch.

► **Samedi 17 septembre.** 18 h 30 : Altkirch ND, Heidwiller ; 19 h : Tagsdorf.

► **Dimanche 18 septembre.**

9 h : Tagolsheim, Willer ; 10 h : Carspach ; 10 h 30 : St Bernard, Berentzwiller ; 18 h : Altkirch st Morand.

Doyenné de Dannemarie.

► **Samedi 17 septembre.** 8 h 30 : Notre-Dame du Grünenwald : Ste Messe en l'honneur de la Sainte Vierge Marie ; 9 h : Seppois-le-Bas : Messe ; 9 h 45 à 11 h : Seppois-le-Bas : Confessions ou entretien spirituel ; 10 h 15 : Seppois-le-Bas : Chapelet devant le Saint Sacrement ; 15 h 30 : Dannemarie : Mariage ; 16 h 30 : Altenach : Mariage, Bellemagny : Chapelet ; 17 h : Bellemagny : Messe dominicale anticipée suivie des Vêpres ; 17 à 18 h : Pas de Confessions ; 18 h 30 : Dannemarie, Romagny, Éteimbes (Possibilité de se confesser avant la messe) ; 19 h : Gildwiller.

► **Dimanche 18 septembre.** 8 h 15 : Hindlingen ; 9 h : Retzwiller ; 9 h 15 : Buethwiller ; 9 h 30 : Bellemagny ; 10 h : Mertzzen : Fête patronale ; 10 h 15 : Ballersdorf, Manspach ; 10 h 35 : Montreux-Vieux, Traubach-le-Haut ; 10 h 45 : Balschwiller : Messe de Rentrée ; 15 h : Notre Dame du Grünenwald : Office Marial, Pffettehouse : Messe de départ de l'abbé Martin ; 18 h : Gildwiller : Messe du Pèlerin.

► **Lundi 19 septembre.** 7 h 25 : Bellemagny : Messe ; 18 h : Notre-Dame du Grünenwald : Chapelet, 18 h 30 : Sainte Messe.

► **Mardi 20 septembre.** 8 h 15 : Ueberstrass ; 17 h : Bellemagny : Sainte messe ; 18 h 30 : Montreux-Vieux.

► **Mercredi 21 septembre.** 7 h 25 : Bellemagny : Sainte Messe ; 8 h 15 : Hindlingen ; 18 h 30 : Chavannes-sur-l'Étang ; 18 h 45 : Gommersdorf : Heure de prière, Louange, Adoration.

► **Jeudi 22 septembre.** 8 h 15 : Chapelle Saint-Ulrich ; 14 h 30 : Sainte Messe à la Maison Fallier ; 18 h 30 : Valdeu-Lutran.

► **Vendredi 23 septembre.** 7 h 25 : Bellemagny : Messe ; 11 h : Seppois-le-Bas : Chapelet à l'ÉHPAD ; 15 h : Friesen : Adoration du Saint Sacrement, 17 h 30 : Chapelet, 18 h : Sainte Messe ; 16 h à 17 h : Friesen : Possibilité de se confesser ; 18 h 30 : Montreux-Jeune.

Doyenné de Ferrette

► **Samedi 17 septembre.** 17 h 45 : permanence de confessions à Liebsdorf ; 18 h 30 : Liebsdorf et Luttre ; 19 h : Oberlarg.

► **Dimanche 18 septembre.** 9 h : Moernach ; 9 h 30 : Courtavon ; 10 h : Wolschwiller « Fête Patronale St Maurice » 10 h 30 : Bendorf « Fête Patronale Ste Croix », Lucelle et Werentzhouse ; 17 h : Lucelle.

Doyenné de Hirsingue.

► **Samedi 17 septembre.** 18 h : Grentzingen, 18 h 30 : Roppentzwiller.

► **Dimanche 18 septembre.** 9 h : Riespach ; 9 h 30 : Waldighoffen ; 10 h 30 : Hirtzbach (Fête Patronale Saint-Maurice) ; 11 h : Muespach.

Culte protestant

Dimanche. Culte à 10 h 15 à Altkirch.

Église évangélique mennonite

Altkirch. Culte dimanche à 10 h rue du Birkenhof.
Ruederbach. Culte dimanche à 10 h en l'église mennonite du Birkenhof. Dans les deux cas, garderie assurée et animation biblique pour les 6-14 ans.

L'AGENDA

DURMENACH ET ENVIRONS
UNC

► **AUJOURD'HUI SAMEDI 17 SEPTEMBRE.** Rassemblement des membres de la section à 14 h 30 devant l'église pour rendre un dernier hommage à leur camarade Bernard Lacotte.

WERENTZHOUSE

Conseil municipal

► **LUNDI 19 SEPTEMBRE.** Réunion à 19 h 30 en mairie.

DANNEMARIE

Conseil municipal

► **MARDI 20 SEPTEMBRE.** Réunion à 20 h.

VIEUX-FERRETTE

Club du sourire

► **MARDI 20 SEPTEMBRE.** 9 h 30 : gym, 14 h 30 : rendez-vous à la pâtisserie La Mignardise pour fêter les grands anniversaires.

OLTINGUE

Mairie fermée

► **MERCREDI 21 ET JEUDI 22 SEPTEMBRE.**

TAGOLSHEIM 15^e Rencontres Pot'Arts

Chavirer sans eau

La troisième soirée des Pot'Arts promettait beaucoup. Elle est tout simplement allée au-delà... Le public a été littéralement chamboulé par la prestation du quatuor composé de violonistes du monde et du guitariste Mathias Duplessy. Quand l'âme est touchée à ce point, les mots ne comptent plus.



La France, la Suède, la Chine et la Mongolie (de g. à dte) réunies pour un concert qui a fait littéralement chavirer le public. PHOTOS DNA

Serge Macri l'a répété depuis l'ouverture de ces 15^e Rencontres Pot'Arts, et sans minimiser le programme d'ensemble qui s'avère toujours étonnamment judicieux et surprenant, la soirée de jeudi était à marquer d'une pierre blanche. Ils furent nombreux donc, les spectateurs avisés, pour beaucoup des fidèles, et d'autres encore qui découvriraient la formidable ambiance de cette coupole Tournesol transformée en haut lieu de la culture. Se déclarèrent même

bouleversés, à l'unanimité, à l'issue du concert, par ce qu'ils venaient de vivre. Tant de beauté explosant de quelques cordes...

Trois vieilles traditionnelles, issues de Chine, de Mongolie et de Suède, ont été réunies en 2010 par Mathias Duplessy et sa guitare flamenco, formant un quatuor unique au monde dont chacun des solistes est lui-même un diamant à l'état brut. Cela a pu se vérifier dès l'entame, puisque chacun des trois violonistes a offert un solo époustou-

flant de son instrument « dans son jus traditionnel » : le musicien mongol avec le morin khuur (la vielle à tête de cheval), le musicien suédois avec la nyckelharpa (au son celtique, mêlant cordes frottées et touches diatoniques), et enfin Guo Gan, le plus grand représentant du erhu, instrument ancestral chinois à deux cordes. Celui-ci s'est d'ailleurs vu décerner les insignes de chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres par l'ambassade de France en Chine en avril de cette année.



Le duo Hamsaffar mêle danse, poésie et harpe dans un spectacle en hommage à l'Inde.

Et lorsqu'ils débutèrent leur set en formation groupée, l'énergie et la poésie coulèrent de source, en une ode à l'Altaï, à l'histoire d'un enfant perdu dans les steppes, au vol du héron. Le monde s'est ouvert à Tagolsheim, dans l'universalité de la musique qui étire et qui embrasse. Auparavant, le duo Hamsaffar avait avivé les chakras du public, en traversant l'Inde, avec de la danse orientale, en solo ou en duo, au son de la harpe distillant ses harmonies indiennes et vietnamiennes. Une entrée

en matière du plus bel effet. Hamsaffar, comme la rencontre avec le bel étranger, celui qui rend tout possible... ■

GÉRALDINE COGNARD-GROSS

► A suivre samedi 17 à 20 h 30 soirée Swing « dance and music » avec bal swing (années 30/40 et après-guerre) avec Flying Home et Sébastien Troendle ; dimanche 18 à 17 h : les Violons de France avec Frédéric Moreau (classique). Entrée : 14 €/10 €, à l'ancienne piscine Tournesol, route de Mulhouse à Tagolsheim.

FERRETTE Journées du patrimoine

Passé et présent dans un futur musée

À l'occasion des Journées du patrimoine, l'association « Trésors de Ferrette » invite le public à découvrir le projet d'espace muséal au rez-de-chaussée de l'Hôtel de Ville.

LORSQU'ON Pousse la porte qui mène aux deux salles du rez-de-chaussée de la mairie, on pénètre immédiatement dans l'histoire de la cité des comtes. Ces deux pièces qui abritaient le musée de Ferrette de 1948 à 1963, n'ont pas subi de gros travaux de rénovation. Vieux planchers, grosses poutres au plafond, une belle voûte partiellement murée, des décors de style Art Nouveau, toutes ces traces témoignent de la vie de ce bâtiment de style Renaissance rhénane inscrit à l'inventaire des Monuments historiques. Dans la salle du fond, une fenêtre fait découvrir l'épaisseur du mur extérieur et rappelle que les maisons de la rue du château faisaient office



Une partie de la voûte qui va être dégagée et mise en valeur lors des futurs travaux.

de premier rempart pour le château. C'est dans ces murs chargés d'histoire, que l'association « Trésors de Ferrette » en partenariat avec la commune, a pour projet d'installer un espace muséal d'ici 2019. Le président-fondateur de l'association Jean-Jacques Kielwasser, précise : « il ne s'agit pas de faire un musée bric à brac poussiéreux, mais de concevoir des expositions qui interpellent le public local et les touristes. Un lieu vivant pour tout public, de sensibilisation à la peinture et à l'art ». Le projet a pour but de révéler les richesses du comté de Ferrette, non



Le Grand Bi du Docteur Herrings, médecin cantonal à Ferrette de 1889 à 1914. Diamètre de la grande roue : 1m65.



Un morceau de la météorite tombée près de la gare de Ferrette le 2 novembre 1947.



L'Hôtel de Ville, construit en 1572, abritera le futur musée au rez-de-chaussée. PHOTOS DNA

seulement historiques, mais aussi dans les domaines de l'architecture, de l'archéologie, de la géologie ou de l'art. Ce dimanche, le public pourra découvrir quelques pièces emblématiques des collections, un tableau de Léon Lehmann, le vélo du Dr Herrings, une météorite tombée sur Ferrette en 1947, des armes, des manuscrits et des documents d'époque, sans oublier des tableaux d'artistes contemporains. Mais pour Élisabeth Schulthess, secrétaire de l'association, « les portes ouvertes sont surtout l'occasion de présenter le projet

au public et de sensibiliser au gros potentiel à développer. Nous voulons que ça devienne le projet d'un grand nombre de gens. Chacun peut apporter sa pierre à l'édifice en donnant de son temps, de ses compétences ou de l'argent ». Le coût du projet est estimé entre 200 000 et 300 000 €. Depuis sa création début 2015, l'association a collecté plus de 63 000 € en cotisations et dons.

Ces ouvertures au public sont aussi des moments de rencontres et d'échanges, comme le raconte le trésorier de l'association Philippe Simon : « lors de



Des membres de l'association devant la charte de la confrérie des arquebusiers de Ferrette, un document daté de 1774.

chaque ouverture, nous pouvons recueillir des témoignages et des anecdotes sur l'histoire de Ferrette ». ■

► **Dimanche 18 septembre,** à l'Hôtel de Ville de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, entrée libre. Renseignements : 03 89 68 23 20, www.tresorsdeferrette.fr, Facebook.com/Trésors-de-Ferrette



Un tableau du peintre Léon Lehmann présenté sur un chevalet ayant appartenu au peintre.